

Kulturni centar Vrnjacke Banje je javna ustanova u oblasti kulture i poseduje bioskopsko-pozorišnu dvoranu, Zamak kulture sa galerijskim i muzejskim prostorom i Amfiteatar sa 1500 sedišta. Kulturni centar je organizator jedne od najznacajnijih kulturnih manifestacija u Srbiji pod nazivom „Vrnjacke kulturne svečanosti“, koja traje 100 letnjih dana a cine je vrhunski programi iz oblasti književnosti, pozorišnog, filmskog, televizijskog i muzickog stvaralaštva, likovne delatnosti, izdavaštva i muzeologije, i to:

- **Medjunarodni festival klasicne muzike** - Pored mnogobrojnih koncerata, u okviru festivala održava se i pedagoški program sa kursovima violine i kamerne muzike. Književno leto.

- **Festival filmskog scenarija** - U avgustu na letnjoj pozornici u Vrnjackoj Banji održava se Festival filmskog scenarija. Tokom trideset godina prikazan je veliki broj filmskih ostvarenja, a ovo je ujedno bila i prilika da se filmska publika sretne sa velikanima filmskog platna. Scenaristi, reditelji, glumci i ostali ne manje bitni filmski pregaoci, uvek su bili rado videni gosti. Ovo je ujedno i mogućnost da dobijete autogram ili napravite fotografiju sa poznatim licima. Festival filmskog scenarija ce biti nezaboravna uspomena na Vaš boravak u Vrnjackoj Banji i pamticete ga ne samo po prelepoj prirodi, vec he Vam Vrnjacka Banja ostati u secanju i kao mesto filmskih susretanja. Uz prikazivanje, vrednovanje i nagrađivanje scenarija filmova tekuće godišnje filmske produkcije ima i Simpozijum o scenariju, te Letnju školu filmske dramaturgije. Na njega se nadovezuju filmske revije i serijali kao što su premijere filmova, FEST, Sinemanija, Kinoteka i dr.

- **Ostale kulturne manifestacije:** Dešavanja na Vrnjackoj promenadi, kulturne manifestacije, muzejske postavke, pozorišne predstave, filmski i muzicki festival na letnjoj pozornici, samo su deo šarma, kojim Vrnjacka Banja obasipa svakog svog gosta.

Zamak Belimarkovic - Letnjikovac generala Jovana Belimarkovica, kraljevog namesnika za vreme maloletstva kralja Aleksandra Obrenovica, je pored vrnjacke Crkve, najstariji i najreprezentativniji gradevinski objekat. Podignut je na padini iznad toplog izvora. Graden je po uzoru na severno-italijansko-poljske dvorce tog vremena, po idejnom rešenju njegovog sestrica, gradevinskog inženjera Pavla Denica, uz projekat i nadgledanje austrijskog gradevinskog inženjera Franca Vintera, u periodu od 1888. do 1894. pri cemu je vecina radova bila završena još 1889. godine. U njemu su do sedamdesetih godina prošlog veka živeli Belimarkovicevi naslednici, da bi 1968. godine objekat bio otkupljen sa namenom za kulturu. Zakonom o zaštiti spomenika kulture proglašen je kulturnim dobrom od velikog znacaja za Republiku Srbiju.

Kultura

Napisao Administrator

sreda, 02 jun 2010 10:15 - Poslednje ažurirano četvrtak, 16 maj 2019 07:55

